

L'Associazione Culturale Teatro Solare nasce nel 2012 nel solco dell'Associazione MagaMagò attiva dal 1997 e nata dall'esperienza di animazione teatrale fondata da Alfredo Puccianti a Fiesole. Al centro dell'azione associativa permane l'esperienza dei Centri di Attività Teatrale ovvero laboratori espressivi aperti alla cittadinanza volti ad attivarne la partecipazione in processi creativi ed aggregativi di tipo espressivo e comunitario. Teatro Solare combina due anime: per quella artistica ha dato vita nel 2013 con Il Sole d'Inverno ad una programmazione invernale stabile a Fiesole (FI), ha condiviso la direzione artistica dell'Estate Fiesolana per la sezione teatro dal 2013 al 2016; per quella educativa offre regolarmente servizi per le famiglie quali doposcuola e centri estivi; infine dall'ibridazione di queste anime nasce il teatro di comunità, per cui Teatro Solare offre laboratori espressivi per le scuole, ha organizzato una rassegna di teatro nella scuola e promuove percorsi artistici per giovani e adulti, i Centri di Attività Teatrale appunto che negli ultimi due anni sono scaturiti nella progettualità più significativa ovvero le Domeniche Teatrali e ancori più in grande in Risonanze Metropolitane in cui un grande numero di persone di età diverse insieme a professionisti delle arti performative si ritrovano per co-creare ovvero per creare collettivamente.

2024

- "Il Sole di Primavera" seconda edizione della festa teatrale presso la Villa il Palmerino a Firenze, in programma una versione itinerante e site-specific del Decamerone del Boccaccio.
- Festa della Cultura al Quartiere 2, organizzazione e produzione della manifestazione per conto del Comune di Firenze, Direzione Cultura.
- Drum Circle, laboratorio musicale tramite Le Chiavi della Città, 17 classi coinvolte per le scuole: Pilati, Matteotti, Pertini, Dino Compagni, Educando di SS. Annunziata, Pieraccini, S. Giuseppe.
- Training teatrale contro il bullismo, laboratorio teatrale tramite Le Chiavi della Città, 4 classi delle scuole: Monticelli, Poliziano, S. Maria degli Angeli.
- Laboratorio di inclusione tramite il teatro e l'Arterapia, progetto Tuttinsieme (CRED), 5 laboratori per le scuole: Calamandrei, Pieraccini, Gramsci.
- "I nostri giorni migliori" lezione spettacolo sul tema della resistenza per 10 classi delle scuole Poliziano e Peano.
- "La mafia una questione di forza" lezione spettacolo sul tema della legalità per 4 classi della scuola Poliziano.
- "Decamerino" spettacolo per i licei tratto dal Decameron di Giovanni Boccaccio, per 18 classi delle scuole Peano e Gramsci di Firenze, Teatro Cantiere Florida.
- Laboratorio di co-creazione "Domeniche Teatrali" aperto a tutta la cittadinanza a cadenza mensile al Circolo Le Lune - Firenze (FI) da settembre a dicembre.
- Laboratorio teatrale "Settimanale" per giovani dai 18 anni, Circolo Le Lune - Firenze (FI) da settembre a dicembre.

- Laboratorio teatrale "Settimanale" per bambini da 8 anni, Circolo Le Lune - Firenze (FI) da settembre a dicembre.
- "Natale al 2" rassegna di eventi natalizi diffusi per il Quartiere 2 del Comune di Firenze
- Produzione dello spettacolo Cane Nero, tratto dall'omonimo Albo illustrato di Levi Pinfold, 20 giorni di prove per due attori ed un tecnico, Circolo Le Lune via Boccaccio 137.
- Rassegna di partecipazione culturale "Risonanze Metropolitane" terza edizione in nove comuni con il contributo di Fondazione CR Firenze, Comune di Scandicci, Comune di Sesto Fiorentino. In collaborazione con Comune di Firenze Quartiere 2, Comune di Pontassieve, Fondazione Fabbrica Europa.

2023

- "Il Sole di Primavera" festa teatrale presso la Villa il Palmerino a Firenze, in programma una versione itinerante e site-specific del Decamerone del Boccaccio.
- "Jennifer" spettacolo originale per la regia di Angela Burico, Festival La fine della fine del mondo, Teatro di Rifredi.
- "Judith", lezione spettacolo sulla questione di genere, Le Chiavi della Città, 1 classe del Liceo Artistico;
- "I nostri giorni migliori" lezione spettacolo sul tema della resistenza., Le Chiavi della Città, 11 classi delle scuole Poliziano e Liceo Artistico;
- Laboratorio di co-creazione "Domeniche Teatrali" aperto a tutta la cittadinanza a cadenza mensile Circolo Le Lune - Firenze (FI) da settembre a dicembre.
- Laboratorio teatrale "Settimanale" per giovani dai 18 anni, Circolo Le Lune - Firenze (FI) da settembre a dicembre.
- "Fabulabus" un furgoncino per la distribuzione di libri usati durante la manifestazione "Natale al 2" rassegna di eventi natalizi diffusi per il Quartiere 2 del Comune di Firenze

2022

- "Il volo di I" spettacolo per la regia di Angela Burico dal testo di B.Brecht, Festival La fine della fine del mondo, Teatro di Rifredi.
- Cyberbullismo, laboratorio espressivo per la prevenzione del bullismo digitale in collaborazione con Villa Lorenzi per 7 classi seconde della scuola Poliziano.
- Rassegna di partecipazione culturale "Risonanze Metropolitane" seconda edizione in nove comuni con il contributo di Fondazione CR Firenze, Comune di Scandicci, Comune di Sesto Fiorentino. In collaborazione con Comune di Firenze Quartiere 2, Comune di Pontassieve, Fondazione Fabbrica Europa.
- "Il Sole di Primavera" festa teatrale presso la Villa di Maiano, in programma 2 spettacoli "In una notte di temporale", "Il Viaggio" e un reading "Cara Signora" di Teatro dell'Elce.
- Laboratorio di co-creazione "Domeniche Teatrali" aperto a tutta la cittadinanza a cadenza mensile Circolo Le Lune - Firenze (FI) da settembre a dicembre.

- Le Chiavi della Città, Comune di Firenze: 6 repliche di "Judith", lezione spettacolo sulla questione di genere e 2 repliche di "I nostri giorni migliori" lezione spettacolo sul tema della resistenza.

- Produzione dello spettacolo "Decamerino" per la regia di Ludovico Fededegni con Gaetano Mongelli, Andrea Sorrentino, Ludovico Fededegni e Erik Haglund.

2021

- "Risonanze Metropolitane l'incontro tra giovani artisti e periferie per creare nuove opportunità" una rassegna di partecipazione culturale in 7 territori della Città Metropolitana di Firenze per promuovere i territori di periferia e i giovani artisti attraverso il contributo attivo della cittadinanza, in particolare i giovani.

- "Collettivomensa" live painting di Antonio Pronostico presso MAD, Firenze.

- Produzione dello spettacolo "Bando alle ciance" per la regia di Alessandra Francolini, debutto al Teatro Florida.

- Produzione de "In una notte di temporale" presso il Cu-Remake APS Le Curandaie, in collaborazione con Gold, spettacolo in Realtà Virtuale dall'omonimo racconto di Yuichi Kimura.

- "Il Sole di Primavera" festa teatrale presso la Villa di Maiano, in programma 2 spettacoli "Alla scoperta del mondo morbido", "Judith la sorella di Shakespeare" e un reading "Underfire" di Teatro dell'Elce.

- 5 laboratori di teatro nella scuola secondaria Poliziano - Q5.

2020

Produzione de "Il Volo di L" di B. Brecht, performance per la regia di Angela Burico

laboratorio di co-creazione "Domeniche Teatrali" aperto a tutti a cadenza mensile
Palestra di Pian del Mugnone - Fiesole (FI) interrotto a marzo.

Laboratorio teatrale giovani (20-35 anni) Circolo Arci Caldine - Fiesole (FI) fino a febbraio poi online.

Laboratorio teatrale ragazzi (11-16 anni) Circolo La Pace Compibbi - Fiesole (FI) fino a febbraio poi online.

Teatro nella Scuola: Scuola secondaria primo grado Poliziano - Firenze (progetto non terminato).

Laboratori di propedeutica teatrale nella scuola secondaria di primo grado di Fiesole (FI).

2019

Organizzazione e direzione della stagione invernale “Il Sole d'Inverno” (dicembre 2019) presso il Circolo La Pace di Compibbi – Fiesole (FI)

laboratorio di co-creazione “Domeniche Teatrali” aperto a tutti a cadenza mensile
Palestra di Pian del Mugnone – Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale giovani (20-35 anni) Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale ragazzi (11-16 anni) Circolo La Pace Compibbi – Fiesole (FI)

Teatro nella Scuola: Scuola secondaria primo grado Poliziano – Firenze

Laboratori di propedeutica teatrale nella scuola secondaria di primo grado di Fiesole (FI)

Spettacolo di letture presso I.C.S. Poliziano per la Festa della Liberazione

2018

Laboratorio teatrale per ragazzi (12-18 anni) Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)

Laboratorio teatro-psicomotricità (6-9 anni) palestra di Pian di Mugnone Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale giovani (20-35 anni) Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale ragazzi (11-16 anni) Circolo La Pace Compibbi – Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale adulti (dai 40 anni) Circolo La Pace Compibbi – Fiesole (FI)

Teatro nella Scuola: Scuola secondaria primo grado Poliziano – Firenze

Progetto di DopoScuola Teatrale presso la scuola primaria di Compibbi Fiesole (FI) con le classi I,II, III, IV, V

Laboratori di propedeutica teatrale nella scuola secondaria di primo grado di Fiesole (FI)

Laboratori di psicomotricità nelle scuole primarie (classi III) di Compibbi e Girone – Fiesole (FI)

Laboratori di psicomotricità nelle scuole dell'infanzia (sez.5 anni) di Compibbi e Girone – Fiesole (FI)

Spettacoli di lettura drammatizzata presso I.C.S. Poliziano, Casa del Popolo di Fiesole (FI) e Circolo Vie Nuove in occasione della Festa della Liberazione

Organizzazione e direzione della stagione invernale “Il Sole d'Inverno” (dicembre 2018) presso il Circolo La Pace di Compibbi – Fiesole (FI).

Organizzazione e svolgimento del progetto di prevenzione del disagio giovanile “An.Fi Teatro di Strada” in collaborazione con la cooperativa “Il Cenacolo”

Organizzazione e gestione dei Campi Solari – Servizio di Centri Estivi per minori (Giugno – Luglio)

Organizzazione e realizzazione dello spettacolo “C'era una Volta in Italia” (settembre 2018) a conclusione del progetto “An.Fi Teatro di Strada”

2017

Laboratorio teatrale per ragazzi (12-18 anni) Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)
Laboratorio teatro-psicomotricità (6-9 anni) palestra di Pian di Mugnone Fiesole (FI)
Laboratorio teatrale giovani (20-35 anni) Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)
Laboratorio teatrale ragazzi (11-16 anni) Circolo La Pace Compibbi – Fiesole (FI)
Laboratorio teatrale adulti (dai 40 anni) Scuola Elementare Girone – Fiesole (FI)
Teatro nella Scuola: Scuola secondaria primo grado Poliziano – Firenze
Progetto di DopoScuola Teatrale presso la scuola primaria di Compibbi Fiesole (FI) con le classi I,II, III, IV, V
Laboratori di propedeutica teatrale nella scuola primaria di primo grado di Fiesole (FI)
Organizzazione e direzione della stagione invernale “Il Sole d’Inverno” (dicembre 2017) presso il Circolo La Pace di Compibbi – Fiesole (FI)
Intervento di lettura drammatizzata presso Circolo Arci Compibbi – Fiesole (FI) in occasione del Giorno della Memoria
Spettacoli di lettura drammatizzata presso I.C.S. Poliziano, Casa del Popolo di Fiesole (FI) e Circolo Vie Nuove in occasione della Festa della Liberazione
Organizzazione e gestione dei Campi Solari – Servizio di Centri Estivi per minori (Giugno – Luglio)

2016

Laboratorio teatrale per ragazzi (12-18 anni) Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)
Laboratorio teatro-psicomotricità (6-9 anni) palestra di Pian di Mugnone Fiesole (FI)
Laboratorio teatrale giovani (20-35 anni) Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)
Laboratorio teatrale ragazzi (11-16 anni) Circolo La Pace Compibbi – Fiesole (FI)
Laboratorio teatrale adulti (dai 40 anni) Scuola Elementare Girone – Fiesole (FI)
Teatro nella Scuola: Scuola secondaria primo grado Compibbi (progetto PEZ).
Progetto di DopoScuola Teatrale presso la scuola primaria di Compibbi con le classi I,II, III e IV
Laboratori ludico/espressivi nella sezione 4 e 5 anni materna Fiesole
Organizzazione e direzione della stagione invernale “Il Sole d’Inverno” (dicembre 2016) presso il Circolo La Pace di Compibbi – Fiesole (FI) e coproduzione (con Teatro dell’Elce, Cantiere Obraz e Postop) dello spettacolo “Appunti di un pazzo”
Intervento di lettura drammatizzata presso Circolo Arci Cellai – Rignano sull’Arno (FI) in occasione del Giorno della Memoria

Intervento di lettura drammatizzata de “Piccolo Giallo e Piccolo Blu” presso la Ludoteca Gianburrasca (FI)

Spettacoli di lettura drammatizzata presso Casa del Popolo di Fiesole (FI) in occasione della Festa della Donna e della Liberazione

Organizzazione e direzione artistica della sezione teatro dell'Estate Fiesolana presso le Terme Romane del Teatro Romano, Fiesole (FI)

Organizzazione e gestione dei Campi Solari – Servizio di Centri Estivi per minori (Giugno – Luglio)

2015

Servizio di pre-scuola: nella Scuola Primaria di Pian di Mugnone – Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale palestra di Pian di Mugnone Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale Circolo Arci Caldine – Fiesole (FI)

Teatro nella Scuola: Primaria di Pian di Mugnone.

Progetto di DopoScuola Teatrale presso la scuola primaria di Compiobbi con le classi V, III, II e I

Laboratori ludico/espressivi nelle classi del primo ciclo della scuola primaria di Pian di Mugnone e nella classe IIF secondaria di 1° Grado di Fiesole (progetto PEZ)

Organizzazione e direzione della stagione invernale “Il Sole d'Inverno” (dicembre 2015) presso il Circolo La Pace di Compiobbi – Fiesole (FI) e coproduzione (con Teatro dell'Elce) dello spettacolo “Il Nemico”.

Intervento di animazione teatrale presso piazza dei Mezzadri Fiesole (FI) in occasione del Carnevale

Progetto Facciamo un'Opera Pinocchio! in collaborazione con Fondazione ONLUS Scuola di Musica di Fiesole e Stvdivm Faesvianvm presso la Scuola Primaria di Borgunto, Fiesole (FI)

Organizzazione e Regia dello spettacolo Pinocchio, rappresentato al Teatro Romano di Fiesole come anteprima del Festival Estate Fiesolana 2015

Organizzazione e direzione artistica della sezione teatro dell'Estate Fiesolana “Festival Alchimie – incontri teatrali d'estate fiesolana” presso le Terme Romane del Teatro Romano, Fiesole (FI)

Organizzazione e gestione dei Campi Solari – Servizio di Centri Estivi per minori (Giugno – Luglio)

2014

Servizio di pre-scuola: nella Scuola Primaria di Pian di Mugnone – Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale palestra di Pian di Mugnone Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale Circolo Arci Caldine e Borgunto – Fiesole (FI)

Teatro nella Scuola: Primaria di Pian di Mugnone, Primaria di Compiobbi.

Progetto di DopoScuola Teatrale presso la scuola primaria di Compiobbi con le classi IV – II e I e presso la scuola primaria di Vaglia con le classi IA-IB-2A-2B

Laboratori ludico/espressivi nelle classi del primo ciclo della scuola primaria di Pian di Mugnone e nella classe IF secondaria di 1° Grado di Fiesole (progetto PEZ)

Organizzazione e direzione della stagione invernale “Il Sole d'Inverno” (novembre) presso il Teatro di Caldine – Fiesole (FI) e coproduzione (con Teatro dell'Elce) dello spettacolo “Cinquanta!”

Intervento di animazione teatrale presso la Casa del Popolo ARCI di Fiesole in occasione del Carnevale

Organizzazione e coproduzione (con Teatro dell'Elce) della performance “Angelo Maria Bandini” in occasione della Festa della Toscana 2013 con il sostegno di Regione Toscana

Performance teatrale presso il Festival del Libro organizzato dal Comune di Fiesole

Organizzazione e gestione del Servizio Centri Estivi dell'Unione di Comuni Fiesole – Vaglia (FI) (Giugno – Luglio)

Produzione cinematografica: “L'Isola”, lungometraggio prodotto e interpretato dagli utenti del Servizio Centri Estivi dell'Unione di Comuni Fiesole-Vaglia

Organizzazione e direzione artistica della sezione teatro dell'Estate Fiesolana “Festival Alchimie – incontri teatrali d'estate fiesolana” presso il Teatro Romano e la Sala del Basolato, Fiesole (FI)

Rappresentazione dello spettacolo “La Commune Cuisine” alla palestra di Pian di Mugnone

2013

Organizzazione e direzione della sezione teatro dell'Estate Fiesolana “Festival Alchimie – incontri teatrali fiesolani” presso la Basilica di S. Alessandro, Fiesole (FI)

Organizzazione e direzione della Rassegna Attività Teatrale A Scuola – RATAS, evento pubblico di rappresentazione dei lavori teatrali svolti col progetto Teatro nella Scuola e altri progetti teatrali delle scuole fiesolane e fiorentine

Organizzazione e gestione del Servizio Centri Estivi dell'Unione di Comuni Fiesole – Vaglia (FI) (Giugno – Luglio)

Organizzazione e direzione della stagione invernale “Il Sole d'Inverno” (novembre) presso il Teatro di Caldine – Fiesole (FI) e coproduzione (con Teatro dell'Elce) dello spettacolo “Farruscad e Cherestani”

Servizio di pre-scuola: nella Scuola Primaria di Pian di Mugnone, nella Scuola Primaria di Compiobbi, nella Scuola Primaria di Girone, nella Scuola Primaria di Borgunto, nella Scuola Media di Compiobbi, nella Scuola Media di Borgunto – Fiesole (FI)

Servizio di accompagnamento Scuolabus per le Scuole dell'Infanzia e Scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo E. Balducci di Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale palestra di Pian di Mugnone Fiesole (FI)

Rappresentazione dello spettacolo "Moby Dick" alla palestra dell'Anchetta – Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale Circolo Arci Caldine e Borgunto – Fiesole (FI)

Teatro nella Scuola: Primaria di Pian di Mugnone, Primaria di Compiobbi.

Servizio di accoglienza presso la scuola Vittorio Veneto (Firenze) per il corso di lingua araba

Progetto di DopoScuola Teatrale presso la scuola primaria di Compiobbi con II e III

Laboratori ludico/espressivi nelle classi del primo ciclo della scuola primaria di Pian di Mugnone

Rappresentazione dello spettacolo "Al & Charlie in America" alla palestra di Pian di Mugnone

Organizzazione della manifestazione Attacco Solare serie di eventi teatrali sul territorio fiesolano in occasione della presentazione al pubblico del progetto Teatro Solare di Fiesole.

2012

Servizio di pre-scuola: nella Scuola Primaria di Pian di Mugnone, nella Scuola Primaria di Compiobbi, nella Scuola Primaria di Girone, nella Scuola Primaria di Borgunto, nella Scuola Media di Compiobbi, nella Scuola Media di Borgunto – Fiesole (FI)

Servizio di accompagnamento Scuolabus per le Scuole dell'Infanzia e Scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo E. Balducci di Fiesole (FI)

Rappresentazione dello spettacolo "C'era una volta in Italia, spettacolo garibaldino" al Teatro Romano come anteprima dell'Estate Fiesolana 2012

EldoradoIntervento educativo-animativo per la realizzazione di un laboratorio di animazione teatrale nella Comuna 7 di Barrancabermeja, Santander, Colombia.

Laboratorio teatrale palestra di Pian di Mugnone Fiesole (FI)

Laboratorio teatrale Circolo Arci Caldine e Borgunto – Fiesole (FI)

Progetto di DopoScuola Teatrale presso la scuola primaria di Compiobbi con la classe II

Teatro nella Scuola: Primaria di Pian di Mugnone, Primaria di Compiobbi, Primaria di Girone

Servizio di accoglienza presso la scuola Vittorio Veneto (Firenze) per il corso di lingua araba

Servizio di accoglienza presso la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole

Organizzazione e gestione dei Centri Estivi del Comune di Fiesole (FI) (Giugno – Luglio)



Teatro Solare APS
Associazione di Promozione Sociale
Via Cento Stelle 24
50137 Firenze
CF 94065840483
PIVA 04838690487
055 268 85 268 26



+39 388 95 388 36
info@teatrosolare.it | www.teatrosolare.it

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	Erik Haglund
Denominazione ente proponente	Teatro Solare APS
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Titolo del progetto

“Centrifuga: periferie al centro della storia”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Centrifuga unisce tre rassegne di eventi partecipativi per famiglie e bambini, accomunate dall'intento di diffondere occasioni di incontro attraverso la musica e i libri. Attraverso la magia delle storie e la forza del ritmo, impareremo ad ascoltare e a comunicare e a costruire ponti tra le persone al di là delle parole. Obiettivo principale del progetto è quello di diffondere una nuova narrazione per le periferie, trasformandole in vivaci centri di cultura e di aggregazione della comunità con particolare attenzione alle biblioteche comunali.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

<p>Titolo del progetto</p> <p>Centrifuga - periferie al centro della storia</p>	
<p>Periodo di svolgimento e calendario degli eventi: data di inizio, date degli eventi e data di conclusione - Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso</p>	<p>17 giugno - 23 settembre 2025</p> <p>Con il seguente calendario:</p> <p>Drum Circle:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 17 giugno ore 18:30 Drum Circle • 15 luglio ore 18:30 Drum Circle • 16 luglio ore 18:30 Drum Circle • 17 luglio ore 18:30 Drum Circle • 18 luglio ore 18:30 Drum Circle <p>Spettacoli Site Specific per biblioteche e luoghi di cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 12/09 dalle 16:00 alle 19:00 e 13/09 dalle 10:00 alle 12:00 In una notte di temporale • 19/09 dalle 16:00 alle 19:00 e 20/09 dalle 10:00 alle 12:00 In una notte di temporale • 22/09 dalle 17:00 alle 20:00 e il 23/09 dalle 15:00 alle 18:00 In una notte di temporale • 25/09 dalle 17:00 alle 20:00 e 26/09 dalle 18:00 alle 21:00 Cane Nero <p>Fabulabus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16/09 dalle 16:30 alle 19:00 • 17/09 dalle 16:30 alle 19:00 • 22/09 dalle 16:30 alle 19:00 • 23/09 dalle 16:30 alle 19:00
<p>Luogo/Luoghi</p>	<p>Drum Circle:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parco Cristina Zamfir, Ugnano, Q4 • Parco di San Jacopino, Q1 • Piazza Istria, Sorgane, Q3 • Piazza Raffaele Bongo, Rovezzano, Q2 • Prato della Tinaia, Parco delle Cascine, Q1

	<p>Spettacoli site-specific:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Biblioteca Buonarroti, viale Alessandro Guidoni, Q5 ● Biblioteca Luzi, via Ugo Schiff, Q2 ● Biblioteca delle Oblate, via dell' Oriuolo, Q1 ● Villa il Palmerino, via del Palmerino, Q2 <p>Fabulabus:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Parco di San Donato, via Sandro Pertini, Q5 ● Area Pettini Burrese, via Faentina, Q2 ● Parco Albereta-Anconella, via Villamagna, Q3 ● Parco di Villa Strozzi, via Pisana, Q4
--	--

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)

Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi

1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

1.1 grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)

Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

Il progetto **‘Centrifuga: periferie al centro della storia’** diffonde contenuti selezionati attentamente secondo la poetica della compagnia: gli spettacoli immersivi per le biblioteche sono tratti da omonimi albi illustrati, le attività musicali realizzate in collaborazione con i facilitatori di Drum Circle Spirit, infine il furgoncino scenografato e animato di personaggi è l'unicum che unisce immaginazione e realtà per diffondere la lettura.

Queste azioni convertono spazi ordinari in palcoscenici, rendendo ognuno protagonista della propria storia e di quella del quartiere.

Personale coinvolto:

- Filippo Chiostrì, facilitatore Drum Circle
- Michele Andriola, facilitatore Drum Circle
- Elena Martongelli, Scenografa
- Omar Rashid, co-fondatore di Gold Enterprise
- Daniele Caini, Animatore teatrale e educatore
- Erik Haglund, Attore e educatore
- Maria Lopez Gomez, Ballerina
- Daniele Masini, tecnico

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

1.2 originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 15)

Saranno preferite le proposte che presentano elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

L'innovazione del progetto risiede nell'utilizzo di strumenti insoliti e curiosi per innescare la partecipazione di pubblici di ogni età: un **carrozzone viaggiante carico di storie** (il Fabulabus), pronto a svelare mondi letterari in ogni angolo della città, e l'immersività sensoriale generata grazie all'utilizzo di **visori VR 360**, capaci di proiettare i cittadini in **realtà aumentate** tra narrazioni interattive e esperienze sensoriali che invitano all'incontro con l'altro.

In queste azioni è **superato il confine tra spettatore e performer**: tutti sono alternativamente attori, musicisti, narratori e spettatori di sé stessi e del mondo che li circonda.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi (punti 10)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi

L'obiettivo principale è animare insieme agli abitanti e ai visitatori i quartieri periferici della città attraverso storie, personaggi curiosi, momenti esperienziali e musicali per creare occasioni di cultura diffusa e rendere attrattivi i luoghi meno frequentati.

Nello specifico saranno realizzati:

5 Drum Circle di comunità - Il Drum Circle è un cerchio di percussioni aperto alla partecipazione del pubblico e moderata da un professionista che ha il ruolo di facilitatore.

4 appuntamenti con il Teatro immersivo e Site Specific in biblioteca - 'Cane Nero' e 'In una notte di Temporale' quest'ultimo nella duplice versione: tradizionale e innovativa grazie all'utilizzo della tecnologia VR (realtà aumentata).

4 fermate del Fabulabus in altrettanti parchi pubblici - Ogni bimbo che entra nel bus è invitato a raccontare una storia e riceve in cambio un libro.

Le finalità del progetto sono:

- Rendere la cultura partecipata uno strumento generativo per le periferie
- Promuovere l'inclusione sociale e l'interazione interculturale
- Stimolare la lettura e l'immaginazione
- Esplorare nuove forme di narrazione e coinvolgimento teatrale
- Favorire la coesione sociale e la partecipazione attiva
- Valorizzare il patrimonio culturale

Definizione quantitativa dei risultati: prevediamo il coinvolgimento di circa 400 bambini 3-11, 300 giovani 12-19, 250 adulti e 50 migranti.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale.

Gli eventi interesseranno le zone periferiche di tutti i Quartieri sia all'aperto nei parchi pubblici, luoghi di alta, ma non sempre facile, frequentazione sia all'interno di biblioteche o Ville della città. La volontà è quella di animare luoghi periferici e restituirli alla comunità attraverso azioni culturali di co-creazione.

Con il progetto '**Centrifuga: periferie al centro della storia**' intendiamo:

- creare momenti di riscoperta e di fruizione attiva dei luoghi meno 'turistici' e visitati della città;
- generare nuova consapevolezza sui luoghi pubblici come luoghi di condivisione per persone di tutte le età;
- valorizzare il patrimonio culturale della città: biblioteche, Ville, Parchi;
- favorire il decentramento culturale e la valorizzazione delle aree periferiche di Firenze.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (punti 10)

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

L'associazione ha un'esperienza decennale nella **produzione di spettacoli e nell'organizzazione di eventi, per il Comune di Firenze:**

- Organizzazione “Natale al 2”, eventi diffusi per il Quartiere, 20 iniziative per 1.000 partecipanti, dicembre 2023.
- Collaborazione “Cultura al 2”, Festa della Cultura al Quartiere 2 con lo spettacolo “In una notte di temporale” per 100 spettatori, Villa Arrivabene il 23/09/2023.
- Collaborazione “Cultura al 2” maggio 2024 e “Natale al 2” dicembre 2024.
- Realizzazione progetto ‘BocCaccia – seminando novelle in periferia’, Estate Fiorentina 2024 con i centri giovani: GAV, Fantafondo, C.U.R.E e Sonoria.

Ordinariamente:

- Progetti per bambini e ragazzi <https://teatrosolare.it/laboratori/>
- Progetti di partecipazione culturale <https://risonanze.teatrosolare.it/risonanze-metropolitane-2022-2023/>
- Produzione artistica <https://teatrosolare.it/produzioni/>
- Programmazione invernale: <https://teatrosolare.it/soledinverno/>

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10) Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, persone in stato di detenzione, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

La proposta si focalizza sulla partecipazione attiva del pubblico in molteplici modalità:

Drum Circle: in questo caso la **partecipazione diretta e attiva** è generata attraverso la creazione collettiva di ritmi musicali in spazi pubblici, azione che rende la fruizione culturale un'esperienza condivisa e immediata e apre dialoghi inclusivi tra i partecipanti.

Drum Africa Circle: nello specifico questo spin-off dell'azione precedente è pensato per un contesto multiculturale com'è il Parco delle Cascine, e promuove l'**inclusione e l'interazione attiva** attraverso la musica, invitando il pubblico a partecipare a uno scambio culturale ritmico.

Teatro Site Specific ('Cane Nero' e 'In una notte di Temporale'): nella versione tradizionale e innovativa, entrambe le performance prevedono il **coinvolgimento diretto del pubblico in performance improvvisate**, superando la tradizionale passività dello spettatore.

Fabulabus: in questa azione il **coinvolgimento del pubblico** avviene attraverso un incontro performativo in cui la narrazione e lo scambio sono le chiavi per ricevere un libro, trasformando la diffusione letteraria in un'esperienza viva.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

6. Presenza nella proposta di misure per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

L'utilizzo di strumenti percussivi (Drum Circle), spesso realizzati con materiali naturali, richiama un legame primordiale con la natura. Il ritmo stesso spesso evoca i suoni della natura (battito del cuore, onde del mare, fruscio del vento).

Le opportunità di sensibilizzazione che abbiamo individuato in questa azione:

- **Valorizzazione di spazi verdi degradati**
- **Creazione di un senso di comunità e responsabilità:** l'esperienza collettiva del Drum Circle rafforza il senso di appartenenza a una comunità che può poi estendersi alla responsabilità collettiva verso l'ambiente.
- **Utilizzo di materiali riciclati per gli strumenti:** Ai partecipanti verranno suggerite attività per ricreare i medesimi suoni condivisi durante l'esperienza del Drum Circle attraverso materiali di riciclo.

In sintesi l'azione del Drum Circle in spazi pubblici offre l'opportunità per integrare messaggi e pratiche che promuovono la sensibilizzazione ambientale, sfruttando la sua connessione potenziale con la natura e la sua capacità di creare un senso di comunità.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 10)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Il Cofinanziamento supera un quarto del totale (oltre il 25%) grazie alle risorse proprie di Teatro Solare.